

TEATRO DEL GIGLIO RASSEGNA DI CONCERTI, SUCCESSO DELLA PRIMA EDIZIONE

«Puccini Days», successo e arrivederci al 2015

CHIUSURA salutata da un grande successo di pubblico al Teatro del Giglio per la prima edizione di «Lucca i giorni di Puccini – Lucca Puccini Days», la rassegna di concerti e spettacoli dedicata al grande maestro lucchese organizzata dal Comune, dalla Fondazione Puccini e dal Teatro del Giglio con la collaborazione delle associazioni musicali e culturali del territorio. Il ricco programma di eventi che ha visto, tra i tanti appuntamenti, al Giglio le recite di «La rondine», i concerti sul pianoforte di Puccini del maestro Aldo Ciccolini e Ramin Bahrami e la presentazione dei brani pucciniani inediti, si è concluso con un'applauditissima serata di letture e brani musicali curata da Virgilio Bernardoni, Gabriella Biagi Ravenni e Aldo Tarabella. La serata, aperta dal saluto del sindaco Alessandro Tambellini, è stata

magistralmente guidata dall'eleganza dell'attore Michele Placido (**nella foto**) e dalla voce cristallina del soprano Serena Farnocchia, in un commovente viaggio fra memorie pucciniane e grandi arie d'opera. Nello spettacolo hanno preso vita le parole di Puccini dedicate a amici e familiari, svelando un mondo di tenerezze, rimbrotti, amore, trepidazione per il teatro, debiti e fervida vitalità creativa, raccontati con verve e personalità, a tratti punteggiati di un gergo privato ed espressivo. Ma anche scambi epistolari di lavoro con l'editore, con colleghi e personaggi pubblici. Grande apprezzamento e applausi del pubblico per il «Puccini Days» che si conclude dando già appuntamento al prossimo anno con una nuova edizione che si aprirà con «Madama Butterfly» il 21 novembre, sempre al Teatro del Giglio.

